

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ушхайтинская начальная школа – детский сад



Батоцыренова Б.Р.
Приказ №30/2
От «15» 08 2022г.

Основная образовательная программа
дошкольного образования
На 2022-2027 годы.

Содержание

1.	Целевой раздел образовательной программы	4
1.1.	Пояснительная записка: а) Обязательная часть. б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы: а) Обязательная часть. б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	6
1.3.	Реализуемые программы.	8
1.4.	Основные задачи образовательных областей.	9
1.5.	Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.6.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
1.7.	Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры а) Обязательная часть. б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	17
2.	Содержательный раздел программы. а) Обязательная часть. б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	25
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	27
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие».	53

2.1.4.	Образовательная область «Познавательное развитие».	60
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	72
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Основной Образовательной Программы.	82
2.2.1.	Технологии личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми.	83
2.2.2.	Технологии проектной деятельности	85
2.2.3.	Технологии исследовательской деятельности.	86
2.2.4.	Технологии «Портфолио дошкольника».	90
2.2.5.	Информационно – коммуникативные технологии.	91
2.3.	Примерное комплексно - тематическое планирование образовательного процесса.	94
2.4.	Национально – региональный компонент.	105
2.5.	Примерное комплексно-тематическое планирование по НРК	108
2.6.	Программа, формируемая участниками образовательного процесса	118
2.7	Система развлечений и праздников.	120
3.	Организационный раздел.	121
3.1.	Основные технические сведения об учреждении.	121
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы.	124
3.3.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.	127
3.4.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.	132

3.5.	Взаимодействие с другими учреждениями.	135
------	--	-----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ ОУ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения – определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ. ООП ДО, характеризующая процесс воспитания и обучения детей в МБОУшхайтинская начальная школа – детский сад, опирается на: Федеральные законы: • Конвенция о правах ребенка • ФЗ «Об Образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.10, 11) Постановления Правительства Российской Федерации: • Приказ Минобрнауки РФ «об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательная программа дошкольного образования» от 30 августа 2013г. №1014 Нормативно-правовые документы Министерства Образования РФ: • Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26). • Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 №1014	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, родителей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Региональные особенности (климатические, экологические) учитываются при организации режима жизнедеятельности детей, системы физического воспитания дошкольников, реализуются в образовательных областях, приобщают воспитанников к традиционной культуре народов Бурятии. Это отражается при организации дополнительного образования в области познавательного развития (природа родного края, его история, традиции и пр.) художественно-эстетического развития (национальная народная.); речевое развитие (чтении художественных произведений, пересказ, заучивание стихотворений); физическое развитие (подвижные игры народов Бурятии), социально - коммуникативное развитие (игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края). С учетом многонационального состава населения Республики Бурятия особое внимание уделено этнокультурному компоненту в процессе диалога культур (русской, бурятской.). Вариативная часть ООП представлена:

- Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- дополнительными образовательными услугами по художественноэстетическому направлению развития детей
-региональным компонентом во всех видах совместной и

• «Профессиональный стандарт педагога» от 18 октября 2013 года, №544 Основными средствами реализации предназначения детского сада являются: • Устав МБОУ Ушхайтинская НШ-ДС • Лицензия и локальные правовые акты МБОУ • Правила внутреннего распорядка Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 1.5-х до 6-ти лет. Составные части Основной общеобразовательной программы дошкольного образования. ООП состоит из 2-х частей: - обязательной 60%, -вариативной 40% Обязательная часть ООП обеспечивает: - необходимый и достаточный уровень развития воспитанников для успешной готовности к школе. В обязательную часть ООП входят: непрерывная непосредственно образовательная деятельность в группах общеразвивающей направленности, -образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, -самостоятельная деятельность детей, -взаимодействие с семьями воспитанников. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте используется занятие как дидактическая форма учебной деятельности. Структура организованных форм обучения дошкольного образовательного учреждения (сетка непосредственно образовательной деятельности) каждой возрастной группы определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет то минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах работы с детьми, по конкретным занятиям, с учетом индивидуальных особенностей детей. Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПин	самостоятельной деятельности детей групп различной направленности: -с учётом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий региона -через использование краевых и муниципальных программ, авторизованных программ и опытов работы педагогов МБОУ по ознакомлению детей с историей, бытом и культурой малой родины, по формированию духовно-нравственной культуры в совместной, самостоятельной деятельности детей и в тесном взаимодействии с родителями. В вариативную часть ООП входят: - непрерывная образовательная деятельность художественноэстетической, патриотической направленности; - экскурсии к памятным местам села, на святые места; - посещение музея Бау Ямпилова; - посещение сельской библиотеки; - совместная деятельность МБОУ и центра досуга - праздники, акции - конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам - концерты
---	---

1.2. Цели и задачи деятельности по реализации ООП ДО

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ЦЕЛИ 1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. 2. Формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности. 3. Выявление, развитие и сопровождение одаренных детей в процессе разнообразных видов детской деятельности. 4. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.	ЦЕЛИ 1. Сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей за счет качественного улучшения работы по укреплению здоровья воспитанников и формирования привычки к ЗОЖ, как показателей общечеловеческой культуры. 2. Формирование начал экологической культуры, становление осознанно правильного отношения к природе во всем ее многообразии. 3. Формирование изобразительной деятельности посредством экологических представлений через творческие способности детей. 4. Приобщение дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традиции, обычаи, уклад жизни, быт и др.). 5. Воспитание интереса и любви к малой Родине. 6. Воспитание начал гражданственности на основе формирования у детей дошкольного возраста представлений о родном селе. 7. Формировать навыки безопасного поведения в быту, 8. Учить адекватным действиям в пожароопасных ситуациях, 9. Отрабатывание правил поведения при пожаре.

ЗАДАЧИ

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества; 7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

ЗАДАЧИ

1. Формировать представления о малой родине.
2. Воспитывать любовь к близким людям, стремление заботиться о них, формировать интерес к своей родословной.
3. Формировать мотивы, потребности и привычки здорового образа жизни.
4. Развивать способность чувствовать красоту природы и выражать свои эмоции через изобразительную деятельность детей.
5. Развивать познавательные и творческие способности детей посредством создания этнокультурной развивающей среды.
6. Создание развивающей среды, с целью приобретения физического, практического опыта, взаимодействий.
7. Формировать системные представления об окружающем мире, о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека, об использовании электричества в промышленных целях.
8. Познакомить с правилами пожарной безопасности, сформировать привычку их соблюдения.
9. Развивать познавательную активность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление, коммуникативные навыки.

1.3. Реализуемые программы

Обязательная часть: «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; **Вариативная часть:** Парциальные программы:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;
- «Пожарная безопасность» автор Серкова О.А.
- «УМК «Байкальский сундучок» отв. редактора: Дагбаевой Н.Ж.).

Формы организации непосредственно образовательной деятельности детей.

Формы организации обучения	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

1.4. Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 8) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 9) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
 - 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
 - 3) Правильное выполнение основных движений.
 - 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 1) Овладение подвижными играми с правилами.
 - 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
 - 3) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.5. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
принцип индивидуализации обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями;
- принцип комплексно - тематическом построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между ДС и начальной школой.

1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он характерен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). Возрастные и индивидуальные особенности детей представлены в рабочих программах каждой возрастной группы.

от 1.5 до 3 лет	Возрастные характеристики	Новообразования	Целевые ориентиры
	(разновозрастная младшая группа) является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Это самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. Ребенок в 1,5 -2 года должен уметь: ходить самостоятельно; нести что-то в руках, тянуть или что-то толкать; поднимать ногу на ступеньку; строить из 2-4 кубиков пирамидку; самостоятельно кушать; частично раздеваться без помощи взрослых; В этом возрасте темп роста и развития ребенка несколько замедляется. Ежемесячная прибавка роста составляет 1 см, веса 200-250 граммов.	Развитие речи. Овладение речью — главное новообразование раннего возраста. Дети учатся комбинировать слова, объединяя их в небольшие двухтрехсловные фразы, причем от таких фраз до целостных предложений они прогрессируют довольно быстро. Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельной речи. К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком; К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов	Появление предметной и игровой деятельности. Дети достаточно хорошо подражают взрослым в имитационных играх. Полным ходом развивается творческая (изобразительная, конструктивная и др.) деятельность детей. Восприятие, память и мышление. Дети могут решать задачи методом догадки. У них хорошо формируются понятия и совершенствование интеллектуальных операций. Они находятся на начальном этапе соединения речи с мышлением. Таким образом, в данном возрасте происходит развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.
от 3 до 4 лет	Возрастные характеристики В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса трех лет. Дети усваивают некоторые нормы	Новообразования <i>Память становится в центр сознания ребенка.</i> Его мышление перестает быть наглядно-действенным, оно отрывается от воспринимаемой	-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; -ребенок использует специфические, культурно

	и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно»,		
--	--	--	--

	«нельзя»). Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.	ситуации и способно действовать в плане образов. Ребенок может устанавливать простые причинноследственные отношения между событиями и явлениями. У него появляется стремление как-то объяснить и упорядочить для себя окружающий мир. Таким образом, возникает первый абрис целостного детского мировоззрения. Строя свою картину мира, ребенок выдумывает, изобретает, воображает. Воображение — одно из важнейших новообразований дошкольного возраста. <i>Еще одним важнейшим новообразованием этого периода является возникновение произвольного поведения.</i> В дошкольном возрасте поведение ребенка из импульсивного и непосредственного становится опосредствованным нормами и правилами поведения. Здесь впервые возникает вопрос о том, как надо себя вести, то есть создается предварительный образ своего поведения, который выступает как регулятор. Ребенок начинает овладевать и управлять своим поведением, сравнивая его с образцом. Это сравнение с образцом есть осознание своего поведения и отношение к нему с точки зрения этого образца.	фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; - ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; -ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; -ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; -у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). -ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; -ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно
--	--	---	---

		Осознание своего поведения и начало личного самосознания — одно из главных новообразований	взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
--	--	---	---

		дошкольного возраста. В дошкольном возрасте ребенок проходит путь от «Я сам», от отделения себя от взрослого к открытию своей внутренней жизни, которая и составляет суть личного самосознания. Все эти важнейшие новообразования зарождаются и первоначально развиваются в ведущей деятельности дошкольного возраста — сюжетнорольевой игре.	
--	--	--	--

от 4 до 5 лет	-Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). Возрастные и индивидуальные особенности детей представлены в рабочих программах каждой возрастной группы. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.	<i>Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями.</i> Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение	-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; -ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; -ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и
-----------------------------	---	--	--

	Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.	неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка.	прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, -ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; -у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; -ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; -ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; -ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---	---	---

от 5 до 6 лет	- Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как ЧеловекПаук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.	<i>Основные новообразования старшего дошкольного возраста: развитие мотивационно-потребностной сферы; преодоление познавательного «эгоцентризма» ребенка; развитие идеального плана; развитие произвольности действий.</i> Основные новообразования личностного развития дошкольника: 1. Соподчинение мотивов. 2. Формирование этических оценок и представлений. 3. Формирование самосознания. 4. Произвольность повеления и возникновение воли как способности к управлению повелением. Основные новообразования познавательного развития дошкольника: 1. Центральное новообразование познавательной сферы дошкольника — развитие воображения. 2. Развитие модально-образных форм мышления и усвоение средств познавательной деятельности. 3. Развитие памяти и произвольного восприятия, внимания и запоминания. 4. Взаимодействие старшего дошкольника с взрослым.	может контролировать свои движения и управлять ими; -ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; -ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; -ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
---------------	---	---	---

1.7. Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры.

(обязательной части)

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений развития ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только *для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.*

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни (совместной и самостоятельной) и в процессе непосредственной образовательной деятельности с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина в каждой возрастной группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном

образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Планируемые результаты освоения Программы в младшем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для: а)

решения задач формирования Программы;

б) анализа профессиональной деятельности;

в) взаимодействия с семьями воспитанников;

г) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1.5 лет до 6 лет;

д) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения

задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников учреждения.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в младшем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры вариативной части направлены на социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма. Программы вариативной части органично интегрируются с обязательной частью. Реализация вариативной части программы обеспечивает учёт этнокультурной ситуации развития детей, становление основ патриотизма, позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников вне зависимости от состояния физического и психического развития ребенка

- Требования Стандарта к результатам освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
- ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- ✓ соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их;
- ✓ владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- ✓ проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх;
- ✓ проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными средствами, способами действия, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ✓ способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ✓ способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- ✓ понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- ✓ проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается; проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ проявляет ответственность за начатое дело;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ✓ открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- ✓ проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.

Целевые ориентиры - вариативная часть

- ✓ Обладает начальными знаниями о культуре народов проживающих в нашей республике, проявляет активный, увлеченный интерес и положительное отношение к другим людям и самому себе.
- ✓ Овладевает навыкам освоения социокультурного пространства, культурой поведения, сформированы социально поощряемые нормы и правила поведения в окружающей среде.
- ✓ Ребенок легко адаптируется, стремится к общению со взрослыми и детьми, инициативен в общении, эмоционально включается в действия, регулирует свое поведение в соответствии с ситуацией общения.
- ✓ Достаточно хорошо владеет устной речью, применяет речевой этикет в разных ситуациях общения.
- ✓ Проявляет желание оберегать и защищать представителей природного мира в ближайшем окружении, развита способность к сопереживанию,
- ✓ .Ребенок подвижен, вынослив, физически развит, имеет представления о ценностях здорового образа жизни, проявляет интерес к мини походам.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности; • физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для проведения педагогической диагностики используются «карты наблюдений детского развития по Ф.Г.О.С.» с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам издательства «Мозаика-Синтез».

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Содержание соответствует реализуемой Программе и особенностям развития детей.

Объект мониторинга	Возрастная группа	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность	Сроки	Ответственные исполнители
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социальнокоммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественноэстетическое развитие", "Физическое развитие".	Группа младшего возраста	Наблюдение	2 раза в год	январь май	Воспитатели
	группа среднего дошкольного возраста	Наблюдения Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатели
	группа старшего дошкольного возраста	Наблюдения Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатели

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
---------------------------	---

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, А. М. Васильевой: Мозаика-Синтез, 2014г. <i>Приоритет Программы</i> — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его. <i>Патриотическая направленность Программы</i> В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. <i>Направленность на нравственное</i> воспитание, поддержку традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям: как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; <i>Формирование традиционных гендерных представлений</i>; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. Программа разработана для младшей разновозрастной группы, старшей разновозрастной группы. Содержание программы обеспечивает развитие личности, и охватывает следующие направления развития и образования детей образовательные области: - Социально-коммуникативное развитие; - Познавательное развитие; - Речевое развитие; - Художественно-эстетическое развитие; - Физическое развитие. Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных	1. Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина – Ушхайта». Программа разработана для детей, старшей разновозрастной группы. В программе обоснованы педагогические условия построения образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста по формированию представлений у детей о родном селе; конкретизировано содержание программы, которое отражено в соответствующих разделах: «Моя семья», «Мой детский сад», «История села», «Святые места - целебные источники », «Музей села», «Предприятия села», «Природа села Ушхайта», «Озеро Байкал». Занятия расположены от простого к сложному. 2. Программа «Пожарная безопасность». Программа предусматривает распределение работы по изучению правил пожарной безопасности в детском саду по <u>трём направлениям</u>: 1) Изучение правил пожарной безопасности воспитателями и обслуживающим персоналом. 2) Профилактическая работа с детьми 3) Разъяснительная работа с родителями. 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Программа предоставляет педагогам возможность самостоятельного отбора методик, содержания обучения и воспитания дошкольников, позволяет сочетать в работе как традиционные программы и методики, так и инновационные, способствующие укреплению и сохранению здоровья детей, педагогов и родителей. 5. УМК « Байкальский сундочек». УМК - имеет социально – коммуникативную направленность и предполагает развитие у старших дошкольников осведомлённости и обогащение знаний о Байкале.
---	---

видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка. Особенности структуры программы: наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала - содержание психолого-педагогической работы излагается в программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психологопедагогической работы изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка	
--	--

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: 1) гармоничное физическое развитие;

2) приобретение опыта в двигательной деятельности

3) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

4) становление ценностей здорового образа жизни.

Задачи:

1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

- повышение умственной и физической работоспособности, закаливание, предупреждение утомления;

- формирование правильной осанки;

2) *Образовательные:*

формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;

- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое);

- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности;

- развитие способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, физических упражнениях;

развитие интереса и любви к спорту.

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

➤ Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

систематичность

и последовательность;

- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
□ и активность ребенка;

сознательность

наглядность.

2) Специальные:

непрерывность;

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
□ цикличность.

3) Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;

- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы

физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2)

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов; ➤ вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
□ инструкция.

словесная

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Младшая разновозрастная группа	Средняя разновозрастная группа	Группа предшкольной подготовки
Организованная деятельность	4 часа в неделю	6 -8часов в неделю	10- 12 минут
Утренняя гимнастика	6 минут	8 -10 минут	7-8 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-10 минут
Упражнения после дневного сна	5 минут	10- 20 минут	
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день		15- 20 минут
	6-8 минут	10-20 минут	
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
		8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут
Спортивные развлечения	1- 2 раза в год		
	15 минут	30 минут	40 минут
Спортивные праздники	3- 4 раза в год		
	15 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
		1 день в месяц	1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал		

Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------	-----------

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Прогулки - походы на реку или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9	НОД по физической культуре	3 раза в неделю. Длительность- 15- 25 минут
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп

13	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14	Физкультурно - спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
15	Игры - соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19	Участие родителей в – оздоровительных физкультурно мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников,
20	массовые мероприятия детского сада	недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии

	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Все группы ежедневно
	ходьба босиком	Все группы ежедневно
	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
	витаминация 3-х блюд	ежедневно

	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
	полоскание рта после еды	ежедневно
	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
	антропометрические измерения	2 раза в год
	профилактические прививки	По возрасту
	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурные</i>	
	зрительная гимнастика	ежедневно
	пальчиковая гимнастика	ежедневно
	дыхательная гимнастика	ежедневно
	динамические паузы	ежедневно
	релаксация	2-3 раза в неделю
	<i>Образовательные</i>	
	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-----	--	------------------------------

1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	1.5- 5 лет,	НОД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические классические - тренирующее	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	малой	
3.Подвижные игры				

4. Спортивные упражнения			Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени,</i> <i>включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
5. Активный отдых				
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Сюжетно-ролевые игры	

1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения	5-6 лет	НОД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические классические - тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально- ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	
		Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная	

3.Подвижные игры		Развлечения, минутка здоровья	ОБЖ,	-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4.Спортивные упражнения				Физкультурный досуг	
5.Спортивные игры				Физкультурные праздники	
6.Активный отдых				День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ					

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
----------------------------	--

Физическая культура	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, ФАП и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в детском саду и семье: ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений
---------------------	--

	родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи детского сада с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в детском саду для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в детском саду. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия участием медицинских работников. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
--	--

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ 6) 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Игра – это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
 - создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.
- Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого

показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм – баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др. Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			период проведения	Возраст		
классы	Виды	подвиды				
1	2	3	4	2 год а	3 год а	4 год а

Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования или опыты	С природными объектами	1 нед.			*
		Общения с людьми	3 нед.	*	*	*
		Для экспериментирования со специальными игрушками	2 4 недели	*	*	*
		С животными				
	Сюжетно- самостоятельные игры (+игры с куклой, посудой – обучение	Сюжетно-отобразительные (с элементами строительно-конструктивных)	1 неделя	*	*	*

Игры, связанные с <u>исходной инициативой</u> <u>взрослого</u>	игровым действиям, с элементами творческих игр	Режиссерские(с элементами креативных)	3 нед.			*
		Сюжетно - ролевые	2 нед.			*
		Театрализованные	4 нед.		*	*
	Обучающие игры (+игры с настольно- печатным материалом, +игры с куклой, посудой – обучение игровым действиям)	Сюжетно – дидактические	2 неделя	*	*	*
		Автодидактические предметные (с элементами строительно-конструктивных)	1 нед.	*	*	*
		Учебно - предметные дидактические	4 неделя			*
		Музыкальные	3 нед.	*	*	*
		Подвижные	ежеднев.	*	*	*
	Досуговые игры (досуги)	Празднично-карнавальные	ежемесячно		*	*
		Театрализованная деятельность(пальчиковый театр, фланелеграф, «би-ба-бо», настольный театр, игра-драматизация)			*	*
		Компьютерные(тихие)				
		Хороводные (малой подвижности)	еженед.		*	*
		Развлечения	четверг	*	*	*

<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса (НРК)</u>	Обрядовые игры	Забавы	ежеднев.	*	*	*
		Семейные игры- соревнования	1р.в месяц		*	*
		Культовые	1р.в месяц			*
		Сезонные	1р.в месяц		*	*
	Тренинговые игры (+диагностические)	Интеллектуальные				
		Сенсомоторные	1р.в месяц	*	*	*
		Адаптивные	1р.в.месяц		*	*

Комплексный метод руководства игрой:

Комплексный метод руководства игрой **включает 4 компонента:**

- Расширение представлений об окружающей действительности за счёт приобретения детьми опыта, знаний, в том числе и в ходе содержательного общения со взрослым. - Приобретение детьми игрового опыта.
- Обогащение предметно-игровой среды для реализации игрового опыта и постановки игровых задач самими детьми.
- Проблемное общение взрослого с ребёнком, направленное на активизацию игровой деятельности и воображения, способности к использованию своих знаний в игре и пополнению их.

Первый компонент – обогащение познавательной сферы дошкольника. Сначала нужно отобрать содержание и методы, направленные на формирование у детей представлений, например, о море. При этом широко используются художественные произведения из хрестоматии для детей старшего дошкольного возраста, диафильмы и мультфильмы, детская энциклопедия «Что такое. Кто такой» и др.

Второй компонент – приобретение определённого игрового опыта. Для перевода полученных знаний в игровой план, усвоения игровых способов воспроизведения реальных событий используют обучающие игры (дидактические, сюжетно-дидактические, игры-драматизации). Например, перед режиссёрской игрой «Море» с детьми играют в настольно-печатную игру «Рыбаки», развивающую у них представления о многообразии видов морских и пресноводных рыб, о других морских и речных обитателях (медузах, кораллах и др.). Продуктивность подобного расширения детских представлений об обитателях моря проявляется затем в рисунках детей (рисуют кроме обычных рыб рыбу-меч, рыбу-пилу, морских ежей).

Третий компонент – изменение и обогащение предметно-игровой среды – требует подбора необходимых игрушек и игрового материала, картин, иллюстраций, музыкальных произведений по той или иной тематике, побуждающих к режиссёрским и сюжетно-ролевым играм.

Четвёртый компонент – активизирующее общение взрослого с ребёнком в процессе как обучающей, так и режиссёрской игры на компьютере и самостоятельной сюжетно-ролевой игры. Это общение носит проблемный характер, активизирует творческую инициативу детей.

Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного края;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за свое село, край, Республику, страну.
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- *«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- *«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

- «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культурно сообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
➤ О культуре народа его традициях, творчестве. ➤ О природе родного края, страны и деятельности человека в природе ➤ Об истории страны отраженной в названиях улиц, памятниках. ➤ О символике Кижингинского района, республики Бурятия и России. (герб, гимн, флаг)	➤ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. ➤ Интерес жизни селаму района, республики и страны. ➤ Гордость за достижение своего района. республики и страны. ➤ Уважение к культуре и традициям своего народа к историческому прошлому. ➤ Восхищение народному творчеством. ➤ Любовь к родной природе и родн. яз. ➤ Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.	➤ Труд. ➤ Игра ➤ Продуктивная деятельность. ➤ - Музыкальная деятельность ➤ Познавательная деятельность.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

К Основной Образовательной Программе в приложении прилагается примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным селом, Бурятией, озером Байкал.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер - регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Вариативная часть.

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;

Развитие трудовой деятельности.

Цель: Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми; ➤ осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипуляторных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; □ во включении игровых действий в трудовой процесс; ➤ в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:

- простые и сложные;
 - эпизодические и длительные; коллективные.
- 2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд		

Труд рядом	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

I группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.

- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	1.5-6 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	В соответствии с режимом дня прогулки (объяснение, напоминание)	Игры - экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровой формы: Самостоятельность дош-ков; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
	5-6 лет	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры(напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	1.55 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказа экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-6 лет	Викторины, КВН, познавательные	Тематические досуги	Сюжетно-ролевая игра,

		досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	дидактическая игра, настольнопечатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-6 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-6лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	1.5-6 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольнопечатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность

7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	1.5-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-6 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации,	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание
		Досуг		иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	1.5-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

	5-6 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со	Продуктивная деятельность, ведение
		художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	взрослым. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-6 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

7.4. Ручной труд	5-6 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-6 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
-------------------------	--

Социальнокоммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психологопедагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка инд-ных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в детском саду и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настро-е». 14. Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
-----------------------------------	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); □ словообразование.
- 4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.
- 5) Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Формы работы:
 - 1) Чтение литературного произведения.
 - 2) Рассказ литературного произведения.
 - 3) Беседа о прочитанном произведении.
 - 4) Обсуждение литературного произведения.
 - 5) Инсценировка литературных произведений. Театрализованная игра.
 - 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
 - 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
 - 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
 - 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	1.5 -3 лет,	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (Коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	5-6 лет,	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (Фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы Коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги.	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность
--	----------	---	--	--

			- Гимнастики - (Мимическая, логоритмическая). -	детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	1.5-5 лет,	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	- Совместная продуктивная и игровая Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей - Словотворчество

	5-6 лет,	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами	1.5 -5 лет,	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы -	Образцы коммуникативных кодов взрослого.	Совместная продуктивная и игровая

речи (речевой этикет)		Досуги	- Освоение формул речевого этикета (пассивное)	деятельность детей.
	5-6 лет,	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно - речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры

4.Формирование и интереса в потребности чтении	1.5-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ, Обучение Экскурсии, Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ, чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры, Дид игры, Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы
	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги, кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
-------------------------	--

Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности детского сада по развитию речи, их достижениях и интересах: □ Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, • Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2.«Академия для родителей». Цели: • Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, • Преодоление сложившихся стереотипов, • Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. • Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4.Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5.Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6.Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7.Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественноречевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8.Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 9.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 10.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
------------------	--

	12.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13.Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 13.Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	--

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие в дошкольном возрасте

возраст	Познавательное развитие
Ранний возраст (1-3 года)	Объектом познания являются окружающие предметы, их действия. Дети этого возраста активно познают мир по принципу: "Что вижу, с чем действую, то и познаю". Накопление информации происходит благодаря манипуляции с предметами, личному участию ребенка в различных ситуациях, событиях, наблюдениям ребенка за реальными явлениями. Необходимым условием активности познания является разнообразие и сменяемость предметной сферы окружающей ребенка, предоставление свободы исследования (предметно-манипулятивная игра), резерв свободного времени и места для разворачивания игр.

3-4 года.	К этому возрасту дети накапливают довольно много представлений и знаний об окружающей действительности. Однако эти представления практически не связаны между собой. Ребёнок только пытается установить взаимосвязи между представлениями.
	В этот период закладываются основы эстетического восприятия мира. Активно формируются способы чувственного познания, совершенствуются ощущения и восприятия. Объектом познания становятся не только предметы, их действия, но и признаки предметов (цвет, форма, величина, физические качества). Эти знания помогают детям сравнивать объекты и явления по одному признаку или свойству и устанавливать отношения сходства - тождества и различия, осуществлять классификацию, сериацию.
4-5 лет.	В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития: - знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей; - установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений; - удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей (именно с этого возраста целесообразно организовывать кружковую работу, занятия по интересам); - формирование положительного отношения к окружающему миру
5-6 лет.	Старший дошкольник познает уже "большой мир". В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

6-7 лет.	Накопленные к 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий.
	Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений: - постановка цели и планирование; - прогнозирование возможных эффектов действия; - контроль за выполнением действий; - оценка результатов и их коррекция. К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру. Известно, что источником познавательной активности является познавательная потребность. И процесс удовлетворения этой потребности осуществляется как поиск, направляемый на выявление, открытие неизвестного и его усвоение. Некоторые учёные считают, что активность исчезает, как только решается проблема, или процесс понимания заканчивает познавательную активность. Их оппоненты категорически не согласны с этим взглядом, считая, что именно с понимания может начинаться цикл активности. Два основных фактора определяют познавательную деятельность как условие дальнейшего успешного обучения: природная детская любознательность и стимулирующая деятельность педагога. Источник первой - последовательное развитие начальной потребности ребенка в наружных впечатлениях как специфической людской нужды в новой информации. Через неравномерность психического развития детей (временные задержки и отклонения от нормы), отличие в интеллектуальных способностях и механизмах имеем значительную вариативность развития познавательной активности дошкольника. Познавательная активность является природным проявлением интереса ребёнка к окружающему миру и характеризуется чёткими параметрами. Об интересах ребёнка и интенсивности его стремления познакомиться с определёнными предметами или явлениями свидетельствуют: внимание и особенная заинтересованность; эмоциональное отношение (удивление, волнение, смех и др.); действия, направленные на выяснение строения и назначения предмета (тут важно учитывать качество и разнообразие обследованных действий, раздумывальные паузы); постоянное притяжение к этому объекту

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его **аргументация** создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - педагог»

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**

Психологическая перестройка позиции педагога на **личностно-ориентированное взаимодействие** с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является **формирование у детей способов приобретения знаний** в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в **организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами**, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство **комфортности и уверенности в собственных силах** Организация **речевого общения детей**, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира. Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число, формирование навыков счета и измерения различных величин
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младшая группа).
- 2) Демонстрационные опыты (Младшая группа).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (Младшая группа).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



Ребенок и мир природы.

- ✓ Ознакомление с природой и природными явлениями.
- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ Формирование элементарных экологических представлений.
- ✓ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. ✓ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее, сезонных явлениях

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность). Формы организации образовательной деятельности
- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). ➤ Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Методы, позволяющие педагогу эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром



Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание. Наблюдение. Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Детское экспериментирование	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

		(ср. гр.) Простейшие опыты		
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием

		оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	1.5-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
		Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуговые, праздники, развлечения	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
-------------------------	--

Познавательное-речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в детском саду, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2.«Академия для родителей». Цели: ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов,
--	--

➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,

Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).

Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Ушхайта», «Как мы отдыхаем» и др.

	➤ Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. ➤ Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	---

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
 - 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
 - 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:
- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
 - 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. ➤ Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. □ Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
 - 3) Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
 - 4) Художественно-изобразительная деятельность:
 - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
 - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
 - Развивать воображение, творческие способности.
 - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте 1)

Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности ➤ Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать из деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). Методы эстетического воспитания:
- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
 - 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
 - 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
 - 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
 - 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
 - 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
 - 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
 - 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных меж предметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.

- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
 - 2) Конструирование по условиям.
 - 3) Конструирование по образцу.
 - 4) Конструирование по замыслу.
 - 5) Конструирование по теме.
 - 6) Каркасное конструирование.
 - 7) Конструирование по чертежам и схемам. Взаимосвязь конструирования и игры
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
 - Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах ➤
развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	1.5-5лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	
	5-6 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративноприкладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	

4.Развитие музыкально-художественной деятельности;	1.5-5 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в
--	-----------	---	---	---

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

приобщение к музыкальному искусству -Слушание -Пение - Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие игрового танцевально-творчества - Игра на детских музыкальных инструментах		-Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	на музыкальных занятиях; и во время умывания - в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках развлечениях	группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры	
	5-6 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,	

		фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов	- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении	атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО	
--	--	---	--	--	--

		окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	- на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкальнодидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	
--	--	---	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

	8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
--	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года – 6 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми. Характерные

особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в детском саду:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
 - 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
 - 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников. Составляющие педагогической технологии:
- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
 - Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе

сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметноигровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность

самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость). Интеграция образовательного содержания программы.

2.2.2. Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; ➤ вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); ➤ обсуждает план с семьями;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; ➤ собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); □ дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция), составляет книгу, альбом совместный с детьми; □ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.2.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средства проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных); ➤ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное и удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления); ➤ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; □ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Способы и направления поддержки детской инициативы

1.5-3 года

Приоритетная сфера инициативы – предметная деятельность и внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; □ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; □

привлекать детей к планированию жизни группы на день. **5 – 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.2.4. Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Здравствуйте! Это я». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Мои данные». В раздел вносятся данные: место рождения, антропометрические данные при рождении.

Раздел 3 «Я родился». В разделе помещаются данные и фото при рождении.

Раздел 4 «Динамика роста и веса». В разделе фиксируются данные роста и веса от раннего возраста до 7 лет.

Раздел 5 «Я расту». В разделе помещаются фото от младенчества до 7 лет.

Раздел 6 «Генеалогическое древо». В разделе родители вписывают в иконки Ф.И.О. предков, по желанию вклеивают фото.

Раздел 7 «Моя семья». В разделе вклеиваются фото семьи: бабушек, дедушек, родственников. Возможно творчество и фантазия.

Раздел 8,9,10,11 «Моя мама, папа, брат, сестра».

Раздел 12 «Моё путешествие». В разделе вклеиваются фото ребёнка в других городах, походы и т.д.

Раздел 13 «Мои награды». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 14 «Мои друзья». *Раздел*

15 «Группа»

Раздел 16 «Мои золотые ручки», в разделе фиксируются творческие работы ребёнка: рисунки, аппликации и т.д.

2.2.5. Информационно - коммуникативные технологии

В МБОУ Ушхайтинская НШ-ДС применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Использование ИКТ в познавательном развитии дошкольников опирается на следующие основные принципы: *наглядность* – демонстрация упражнений педагогом, образный рассказ, имитация движений; *доступность* – обучение и воспитание в соответствии с возможностями воспитуемых, учитывая индивидуальные различия физических, функциональных и духовных особенностей. *систематичность и последовательность* - от легкого к более трудному; от уже знакомого детям к новому, неизвестному; от простого к сложному, от близкого к далекому;

динамичность - обновление информационного поля и реализации новых требований социума;

инновационность образования реализуется путем перевода МБОУ в поисковый режим деятельности на основе разработки и использования новых технологий образовательного процесса; *индивидуальный подход* – учет особенностей восприятия каждого ребенка.

Используются и традиционные формы работы с родителями: консультации, беседы, дни открытых дверей и др.

Преимственность дошкольного и начального образования.

Важную роль в обеспечении эффективной преимущественности дошкольного и начального образования играет координация взаимодействия между педагогическими коллективами дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников.

Основные задачи сотрудничества детского сада и школы:

- установление единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой;
- выработка общих целей и воспитательных задач, путей достижения намеченных результатов;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей;
- всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей;
- оказание психологической помощи в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;
- формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.

Направления работы по преимущественности:

На ступени начальной школы:

- опора на наличный уровень достижений дошкольного детства;
 - направленность процесса обучения на формирование умения учиться как важнейшего достижения этого возрастного периода развития;
 - сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, коллективных и индивидуальных форм активности
- Общие условия:

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- создание преемственной предметно-развивающей образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- учёт индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания, и путей их достижения;
- воспитательно-образовательный процесс должен быть подчинен становлению личности ребенка: развитию его компетентности, инициативности, самостоятельности, ответственности свободы и безопасности поведения, самосознания и самооценки; — создание основы для самостоятельного успешного усвоения обучающимися, воспитанниками новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности; — разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- осуществление индивидуальной работы в случаях опережающего или более низкого темпа развития ребёнка; — доброжелательный деловой контакт между педагогическим коллективом образовательного учреждения.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности;
- выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и детского сада;

- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников, и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (детский сад и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы воспитателей детского сада и учителей школы;
- психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей, и учителей;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- взаимодействие медицинским работником и школы;
- открытые показы образовательной деятельности в детском саду и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

Важную роль в преемственности дошкольного и начального образования играет сотрудничество с родителями:

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с воспитателями детского сада и учителями школы; фото родительского собрания.
- круглые столы, дискуссионные встречи»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с воспитателями детского сада и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;

- образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей дошкольного возраста, деловые игры, практикумы;
- семейные вечера, тематические досуги, экскурсии, мини-походы.

2.3. Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

(ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)		
Тематический блок	Разделы тематического блока	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя «Здравствуй, детский сад!»	• День знаний • Детский сад, работники □ Игрушки	□ Творческая выставка
2 неделя «Экологическая тропа» (региональный компонент)	• Дорожная азбука • Кладовая природы • Во саду ли, в огороде □ Ягоды, грибы	□ Развлечение «День Ушхайты»
3 неделя «Осень, осень, в гости просим!» (региональный компонент)	• Признаки осени • Сезонные изменения в природе • Сезонные изменения в одежде	• Осенняя ярмарка • Выставка поделок из природного материала • Групповые развлечения «Осенины»

4 неделя «Внимание! Дорога!» День пожилого человека	• Беседы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма • Целевые прогулки к проезжей части • Чтение художественной литературы • Изготовление сувениров, открыток для бабушек и дедушек.	• Игровое занятие • Подготовка концерта
Октябрь		

1 неделя «Животных берегите!» (региональный компонент)	□ Животный мир Бурятии	□ Театрализация сказок
2 неделя «Я и моя семья»	• Я – мальчик, я – девочка • Профессии • Жилище • Предметное окружение	□ Презентация детско-родительского проекта
3 неделя «Расти здоровым»	• Культурно – гигиенические навыки • Витамины • Двигательная активность	□ Спортивный праздник «Малышикрепыши»
4 неделя «Край, в котором я живу» (региональный компонент)	• Природа Бурятии • Родное село «Ушхайта»	• Викторина «Любимый край» • Экскурсия в краеведческий музей
Ноябрь		
1 неделя «Просторы Сибири» (региональный компонент)	• Традиции и обычаи коренных народов Сибири (фольклор, быт) • Народности • Символика	□ Конкурс чтецов

2 неделя «Синичкины именины» (региональный компонент)	☐ Зимующие птицы	☐ Тематическое развлечение
3 неделя «Маленькие исследователи»	☐ Неживая природа ☐ Экспериментирование (ткань, бумага, вода, песок)	☐ Песочная терапия «Игры с песком»
4 неделя «Для любимой мамочки» - Всемирный день матери	• Профессии • Семья (мама) • Домашние дела	☐ Концерт «Для любимой мамочки»
Декабрь		
1 неделя «Зимушка-зима» (региональный компонент)	• Зима • Зимние забавы • Зимние виды спорта	☐ Выставка художественного творчества «Как мы зимушку встречали»
2 неделя «Наум Грамотник» - День Наума – Грамотника	• Фольклор • Чтение художественной литературы	☐ Изготовление книжек - малышек

3 – 4 неделя «На пороге Новый год!» (региональный компонент)	• Новый год • Водные ресурсы • Природа Сибири	☐ Праздник «В гости к новогодней елке»
Январь		
2-3 неделя «Рождественские святки» Рождественские дни	• Рождество • Зимние забавы	☐ Тематическое развлечение
4 неделя «Экологическая тропа» (региональный компонент)	• Зимующие птицы • Комнатные растения	☐ Экскурсия
Февраль		
1 неделя «Уроки безопасности»	☐ Безопасность дома	☐ Выставка плакатов
2 неделя «Эх, широкая масленица» « Бурятский Новый год – Сагаалган»	☐ Народные традиции ☐ Народные игры	☐ развлечение «Масленичные гулянья», «Сагаалган сагаан һара»
3 неделя «День защитников Отечества»	• Военный транспорт • Военные профессии • Роды войск	☐ Концерт ко дню защитника Отечества

4 неделя «Добрые дела»	• Этикет • Уроки вежливости	☐ Представление кукольного театра «Вежливые сказки»
Март		
1 неделя «Весенняя капель» - (региональный компонент)	• Весна (одежда, обувь) • Поиск примет весны в природе. • Установление связей между изменениями в неживой и живой природе	☐ Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе.
2 неделя Международный женский день	• Семья (мама, бабушка, сестра) • Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	☐ Праздник «Всех мы женщин поздравить спешим»
3 неделя «Добрые друзья-игрушки»	☐ Классификация игрушек	• Фотовыставка • Презентация «Моя любимая игрушка»
4 неделя «В гостях у сказки» - Международный день театра	☐ Мои любимые герои ☐ Атрибутика	☐ Драматизация сказки
Апрель		

1 неделя «Новоселье птиц» (региональный компонент)	• Весна • Признаки весны • Перелетные птицы • Домашние птицы	☐ Весенняя ярмарка
2 неделя «Космические дали» День космонавтики	• Транспорт • Космонавты • Планеты • Здоровье	• Игра-эстафета «По космическим просторам» • Выставка детских работ «Пролетая над родной планетой»
3 неделя «Весенняя страда» (региональный компонент)	• Огород на окне • Хлеб-всему голова	• Конкурс «Огород на окне» • Изготовление атрибутов для сюжетноролевых игр из соленого теста
4 неделя «День рождения Земли» - Всемирный день Земли	☐ Растительный и животный мир моего края	• Выставка творческих работ «Позаботься о природе» • Изготовление экологических альбомов
Май		
1-2 неделя «День победы»	• Техника • Парад • Ветераны	• Концерт «Голубое небо» • Выставка творческих работ «Праздничный салют»
3 неделя «Семья» - Международный день семьи (региональный компонент)	• Семья • Отдых на природе	☐ Фотовыставка

4 неделя «Мой любимый детский сад»	• Игрушки • Развлечения	☐ Праздник «До свидания, детский сад!»
---------------------------------------	--	---

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ранний возраст)

Тематический блок	Разделы тематического блока	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1-2 недели «Здравствуй, детский сад!»	• Адаптационные игры • Игрушки	☐ Кукольный театр «Куточка Ряба»
3 неделя «Дружная семейка» (региональный компонент)	☐ Семья	☐ Инсценировка «Как у бабушки в гостях...»
4 неделя «Осенний листопад» (региональный компонент)	• «Весёлые листочки» - адаптационная игра • «Большой - маленький» • «Разноцветные листочки» - сенсорная игра	• Осенняя ярмарка • Развлечение «Закружился листопад»
Октябрь		

1 неделя «Кто живет во дворе?» (региональный компонент)	• Домашние птицы • Домашние животные • Потешки	☐ Инсценировка «Наши уточки с утра...»
2 неделя «Кто нам помогает»	☐ Наблюдение за трудом взрослых	☐ Коллаж «Наблюдаем, наблюдаем, скоро сами все узнаем»
3 неделя «Посуда»	• Культурно – гигиенические навыки • Фрукты, овощи • Покормим куклу Машу	☐ Адаптационная игра-имитация «Мы посуду мыли, мыли...»
4 неделя «Машинки в гостях у ребят»	• Гараж - конструирование • Форма • Цвет	☐ Инсценировка по стих. А Барто «Грузовик»
Ноябрь		
1- 2 недели «Ребятам о зверятах» (региональный компонент)	• Лес • Дикие животные	☐ Выставка совместного творчества «Где ты, зайныка, покажись!»
3 неделя «В гостях у сказки»	• Сказочные герои • Чтение художественной литературы	☐ Теневой театр «В гостях у сказки»

4 неделя «Дорогая мамочка» - Всемирный день матери (региональный компонент)	• Семья (мама, бабушка) • Домашние дела	☐ Изготовление семейного альбома
Декабрь		
1 неделя «Зимушка-зима» (региональный компонент)	☐ Экспериментирование со снегом ☐ Наблюдение	☐ Выставка совместного творчества «Падали снежинки»
2 неделя «Зимние забавы»	• Фольклор • Игры на улице	☐ Игра-имитация «Как мы с горочки поедem...»
3 – 4 неделя «К деткам ёлочка пришла, и на праздник pozwala» (региональный компонент)	• Новый год • Водные ресурсы • Природа Сибири	☐ Праздник «В гости к новогодней елке»
Январь		
2-3 неделя «В гости к Мой дадыру»	• Одежда • Посуда • Культурно-гигиенические навыки	☐ Игра-имитация «Купание кукол»

4 неделя «Здоровячок» (региональный компонент)	• Витамины • Овощи, фрукты • Культурно-гигиенические навыки ☐ Подвижные игры	☐ Экскурсия в экологическую комнату
Февраль		
1 неделя «Мебель»	• Мебель дома • Мебель в детском саду	☐ «Хрюша и Степашка приглашают гостей»
2 неделя «Блинок масляничный» « Сагаалган – сагаан һара»	☐ Народная игрушка ☐ Народные игры	• «Веселые приключения блина» • « Приключение Будамшуу»
3 неделя «Кубики-кирпичики»	☐ Знакомство с конструкторами ☐ Форма	☐ «Мы построим теремок»
4 неделя «Оловянные солдатики»	• Самолеты • Танки • Лошадки	☐ Игра-пляска «Морячок»
Март		
1 неделя «Мамин день» - Международный женский день	• Семья (мама, бабушка, сестра) • Праздник	☐ Выставка творческих работ «Подарочки для мамочки»
2 – 3 недели «Весенняя капель»	• Изменения в природе • Одежда, обувь	☐ Музыкальная игра «Как солнышко встает»

(региональный компонент)		
4 неделя «Мир игрушек»	• Чтение стихов А. Барто • Обогащение сенсорного опыта	□ Игра-забава «Я люблю свою лошадку»
Апрель		
1 неделя «Веселое путешествие» (региональный компонент)	• Транспорт • Безопасность на дороге	□ Игра-забава «Мы прокатимся сейчас»
2 неделя «В гости к жителям лесным» (региональный компонент)	• Дикие животные и их детёныши • Дикие птицы • Сезонные изменения в лесу	□ Музыкальная игра «Разбудим мишку»
3 неделя «Домашние любимцы»	□ Домашние животные и их детеныши □ Домашние птицы	□ Имитационная игра «Вот сидит наш пес Барбос»
4 неделя «Теремок сказок»	□ Любимые сказки	□ Кукольный театр «Путешествие в страну сказок»
Май		
1 неделя «Баба сеяла горох»	• Витамины на окне • Что растет на грядке	□ Драматизация «Репка»

2 неделя «Во поле березка стояла...» (региональный компонент)	• Деревья • Кустарники	☐ Хороводная игра «Во поле березка стояла»
3 неделя «Цветочная полянка» (региональный компонент)	☐ Комнатные растения ☐ Полевые растения	☐ Выставка художественного творчества «Одуванчики для мамы»
4 неделя «Маленькие следопыты»	• Дерево • Песок • Вода	☐ Песочная терапия «Тропинки»

2.4. НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Реализация регионального компонента осуществляется в совместной деятельности воспитателя и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через разные формы работы.

С целью углубленного содержания дошкольного образования по региональному компоненту в дополнение к основной общеобразовательной программе используется учебно-методическое пособие «Амар сайн, ухибууд!» Д.Д. Могоева; «Ключик» В. Алагуева;

«Золотая книга о бурятах»

В. Алагуева, издания для дошкольного младшего возраста Дугарова Э.Ч.; история Бурятии 3 тома; Антология бурятской детской песни. Патриотическое воспитание занимает важное место в работе с детьми дошкольного возраста. Чувство патриотизма – это любовь к родным местам, гордость за свой народ, желание сохранить и приумножить богатства своей Родины. В дошкольном возрасте закладываются основы, ценностного отношения личности к миру, которые формируются в ребенке постепенно, в процессе любви к своим близким, родным местам, родной стране. Одним из направлений патриотического воспитания является знакомство дошкольников с прошлой и настоящей Бурятии.

Детям рассказывают о природных и климатических особенностях местности, о зависимости растительного и животного мира Бурятии. Знакомим с достопримечательностями родного села (музеи, памятники). С произведениями детской народной бурятской и классической литературы, из которых дети узнают о жизни бурятского и русского народа, обычаях, традициях. Знакомя детей с историей своего села, педагоги способствуют формированию эстетических эталонов с помощью произведений народного – прикладного искусства, обогащают сенсорный опыт детей, знакомят с музыкальным фольклором. При организации физического развития максимально используют природные и климатические особенности Бурятии. В теплый период года вся деятельность детей выносится на участок детского сада. Для закаливания используются естественные природные факторы: дети принимают солнечные и воздушные ванны.

Для обеспечения потребности дошкольников в двигательной активности педагоги разучивают с детьми бурятские подвижные игры. К празднику Победы дети возлагают цветы к памятнику погибшим воинам. В группе создаются уголки, в которых детям предоставляется возможность познакомиться с картой района и края, рассмотреть альбомы, книги, иллюстрации. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание можно интегрировать практически со всеми областями программы. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- ☐ Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- ☐ Обсуждение с детьми правил безопасного поведения;

- ☐ Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц живущих в селе;
- ☐ Чтение произведений художественной литературы о малой родине, беседы;
- ☐ Составление рассказов о профессиях родителей;
- ☐ Участие с родителями и воспитанниками в социально - значимых событиях, происходящих в селе: чествование ветеранов.

ц,

Ознакомление дошкольников с родным краем

Цель: дать детям знания о Республике Бурятия, о Кижинге как о крае, в котором мы живем.

Задачи: формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется республикой Бурятия.

Характерные особенности. Роль Республики Бурятии в жизни нашей страны России, всей планеты.

Познакомить с реками и озерами Республики Бурятия и их достопримечательностями.

Дать понять, что Республика Бурятия богата полезными ископаемыми: золото, серебро, гранит, соль и другие.

Дать знания, что в Республике Бурятия уникальный климат для выращивания злаковых культур, овощей.

Дать знания детям о городах и селах, их значении в жизни людей республики, их красоте и уникальности.

Познакомить детей с разнообразным климатом Бурятии: степь, лесостепь, лес, рощи, тайга. Там растут разнообразные растения: хвойные, лиственные деревья, кустарники, травы. Многие растения занесены в красную книгу, как уникальные.

Познакомить с озером Байкал. Его расположением на карте. Что растет вокруг озера, что выращивают люди, какие животные там живут.

Уточнить знания детей об образе жизни животных: в лесу одни, в степи другие.

Познакомить детей с нерпой, голомянкой, омулем его местом обитания, рассказать о его пользе.

Познакомить с творчеством поэтов и писателей, художников Республики Бурятия.

Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Республики Бурятия зависит от нас самих

Организационный блок

В детском саду оформлен уголок, где собран материал о Республике Бурятия, городе Улан-Удэ, у. Ушхайта - где мы живем. В каждой группе уголок «Край где мы живем». Имеется библиотечка: журналы, книги, открытки о родном крае, альбомы “Животные и растения Бурятии”, коллекция иллюстраций, макеты интересных мест обитания животных и птиц. Есть карта республики, по которой мы путешествуем.

Вся информация разделена на три блока.

***Первый блок:** “Мир природы”.

*Экскурсии в природу.

*Знакомство с растениями и животными родного края

*Просмотр фильмов о крае.

*Экскурсии по святым местам села Ушхайта.

Экскурсии в музей Бау Ямпилова

Второй блок: “Деятельность людей”.

Экскурсии по родному селу, обращая внимание на название улиц. Вспоминаем профессии людей, которые строили село.

Рассматривание открыток о городах и селах республики, отмечая интересные места и оригинальную архитектуру старых городов: Кяхта, Улан-Удэ, Гусиноозерск, Закаменск - интересные места Бурятии **Третий блок:** “Культурный облик родного края”.

Знакомим детей с достопримечательностью края. Наша республика расположена далеко от столицы, но мы предлагаем детям посмотреть иллюстрации, книги, открытки рассказываем о памятниках, памятных местах.

Знакомим детей с культурой народов республики, с их творчеством, традициями, приметами, с творчеством выдающихся людей.

Приглашаем в детский сад интересных людей, где они рассказывают детям о своей работе, показывают фотографии.

Трудовая деятельность человека является тем звеном, которое связывает мир природы и мир людей.

Знакомим с национальностями народов, населяющих нашу республику

Из всего изложенного можно сделать вывод, что краеведческий материал помогает решить следующие задачи:

Формировать любовь к родному краю, интерес к его прошлому.

Развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, краю, стране.

Воспитывать бережное отношение к месту, где появился на свет.

Формировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать увиденное в своей деятельности.

“Знакомство с родным краем” Цель:

формировать у детей любовь к родному краю.

Задачи: Формировать любовь к родному краю, интерес к прошлому и настоящему.

Показать и рассказать детям о наиболее характерных особенностях Бурятии;

Воспитывать чувство гордости, что я родился и живу в Бурятии, за своих земляков, ответственности за все что, происходит в нашем крае.

Развивать эмоционально- целостное отношение к родному краю .

Познакомить детей с реками и озерами республики и их достопримечательностями.

Дать детям понятие, что наша республика богата полезными ископаемыми, древесиной, уникальными продуктами питания.

Дать знания детям, что в республике благоприятный климат для выращивания хлеба, овощей. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.

2.5. Примерный комплексно-тематический план по национально-региональному компоненту.

Младшая разновозрастная группа

Обязательная часть	Региональный компонент
--------------------	------------------------

Задачи: 1. Формировать человека с активной жизненной позицией, творчески мыслящего, ответственного и инициативного. 2. Развивать познавательную активность детей в любом виде детской деятельности. 3. Способствовать эмоциональному благополучию детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением. 4. Предоставлять детям возможность самовыражения.	1. Раскрывать творческий потенциал детей 2. Опирается на увлеченность детей и взрослых общим делом. 3. Насыщать предметно-пространственную среду и обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность
--	--

Старшая разновозрастная группа.

Обязательная часть	Региональный компонент
<u>Цель:</u> развитие познавательных способностей, наблюдательности, любознательности <u>Задачи:</u> 1. Охрана и укрепление здоровья и физическое развитие ребенка; Формирования игровой деятельности, как важного фактора развития ребенка; Формировать человека с активной жизненной позицией, творчески мыслящего, ответственного и инициативного. 2. Развивать познавательную активность детей в любом виде детской деятельности. 3. Способствовать эмоциональному благополучию детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением. 4. Предоставлять детям возможность самовыражения. 5. Создания образовательной среды, способствующей личностному и познавательному развитию ребенка	<u>Цель:</u> приобщение детей к культурным ценностям русского и бурятского народов <u>Задачи:</u> Приобщение к культурным традициям бурятского и русского народа. 1. Формирование представлений о малой Родине, о традициях и праздниках, об особенностях нашей природы 2. Раскрывать творческий потенциал детей 3. Опирается на увлеченность детей и взрослых общим делом. 4. Насыщать предметно-пространственную среду и обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность

Тема	Период подготовки	Развернутое содержание работы по подготовке	Формы организации образовательного процесса	Варианты готовых мероприятий
------	-------------------	---	---	------------------------------

«Мой детский сад»		Знакомим с детским садом, его названием, адресом, близлежащими улицами. Знакомить с участком, окружающей природой. Знакомить с сотрудниками детского сада, их трудом	Рассматривание фотографий детского сада. Экскурсии по близлежащим улицам, беседа о том, почему они носят такое название. ✓ Познавательная деятельность. ✓ Коммуникативная деятельность. ☐ Слушание и разучивание музыкальных	Физкультурнопознавательное развлечение.
			произведений о детском саду. ☐ Художественно-продуктивная деятельность. ✓ Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы. ✓ Наблюдение за окружающей природой на прогулке. ✓ Дидактические игры. ✓ Сюжетно-ролевые игры. ✓ Строительные игры. ✓ Подвижные игры. Индивидуальная работа. ✓ Строительные игры. ✓ Подвижные игры. ✓ Индивидуальная работа.	

«Моя Республика – Бурятия»	1 – 15 октября	Знакомить с названием республики, ее историей, столицей, достопримечательностями, ближайшими соседями – городами и селами. Знакомить с географическим положением, народами, населяющими РБ. Знакомить с ландшафтом РБ, озерами, реками, горами, пещерами, полезными ископаемыми РБ. Знакомить с Красной книгой РБ. Знакомить с государственными символами – гербом, флагом, гимном республики, гербами г. Улан-Удэ, Кижингинского района. Знакомить с президентом РБ. Знакомить с природой республики – животными, птицами, растениями, заповедниками, заказниками.	✓ Рассматривание иллюстраций, фотографий, ✓ слайд-шоу. ✓ Беседы о республике, государственной символике, географическом положении,	Праздник «День Республики»
----------------------------	----------------	--	--	----------------------------

		Знакомить с жилищем бурятского, русского народа, предметами быта, традициями гостеприимства. Знакомить с бурятским, русским костюмом, музыкальными инструментами, играми и праздниками, национальными блюдами. Знакомить с бурятским, русским декоративно-прикладным искусством, произведениями художественной литературы. Знакомить с бурятскими композиторами, художниками, скульпторами, писателями, поэтами. Знакомить со знаменитыми людьми родного края. Познакомить с ролью человека в охране природы родного края.		
«Мои права»	15 ноября – 1 декабря	Знакомить с основным документом по правам ребенка «Конвенцией о правах ребенка». Знакомить с основными правами ребенка: на имя, семью, жизнь, образование, любовь и заботу и др. Знакомить с обязанностями человека. Формировать представление о том, что права человека также защищает Конституция.	Беседа о том, какие права имеет ребенок. Беседа о том, что наряду с правами у каждого человека есть определенные обязанности: убирать на место игрушки после игры, заботиться о своем здоровье, вежливо разговаривать со взрослыми и сверстниками и пр. Познавательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Художественно-продуктивная деятельность. Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы. Слушание и разучивание музыкальных произведений. Дидактические игры.	Рассматривание иллюстраций «Права ребенка». проекта «Мои права». Выставка детского творчества.

			Сюжетно-ролевые игры. Игры драматизации. Индивидуальная работа. Познавательный	
			проект «Мои права»	

«Народная культура и традиции»	29 января– 16 февраля	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов Бурятии, России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Продолжать знакомить детей с бурятскими песнями, танцами, музыкальными инструментами. Знакомить с национальными праздниками	Чтение, рассказывание, заучивание произведений устного народного творчества. Познавательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Художественно-продуктивная деятельность Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры. Индивидуальная работа. Изготовление предметов быта, народного декоративноприкладного искусства для уголка национальной культуры в группе Самостоятельная творческая деятельность.	Беседы с детьми. Игры и беседы в национальном уголке группы. Слушание музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения. Рассматривание иллюстраций книг, журналов.
«Моё село, моя страна, моя планета»	10 –15 мая	. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Исследовательский проект «Моя улица». Познавательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Конкурс семейных стенгазет «Широка страна моя родная!». Художественно-продуктивная деятельность. Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа. Самостоятельная творческая деятельность.	Развлечение, посвященное празднованию сурхарбан. Выставка детского творчества.

Система оценки освоения детьми программы по национально-региональному компоненту.

Система оценки освоения программы по гражданскому воспитанию осуществляется с использованием методов: наблюдение, беседа, экспертная оценка. На основе проведенных методик заполняется таблица.

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

3 3 балла – соответствует возрасту; 4 4 балла – высокий.

Вопросы для обследования детей среднего дошкольного возраста.

1. Как называется твой детский сад, почему? Люди каких профессий работают в детском саду? На какой улице находится детский сад?
2. Как называется наше село? Какие улицы села ты знаешь? Твой домашний адрес. Какие памятные места нашего села ты знаешь?
3. Каких диких животных нашего края ты знаешь? Как они приспосабливаются к жизни в зависимости от времени года?
4. Каких птиц нашего края называют перелетными, зимующими?
5. Какие деревья, кустарники, травы растут в нашем родном краю? Что такое лекарственные растения? Назови.
6. Какие изменения в природе происходят зимой, весной, летом, осенью? трудятся люди нашего края в разные времена года?
7. Назови элементы русского (бурятского) костюма. Чем украшали женщины платья, нагрудники, косы?
8. Назови бурятские (русские) традиции и обычаи.
9. Какие русские (бурятские) народные игры, праздники ты знаешь? Какие русские (бурятские) народные инструменты ты знаешь?
10. Назови жилище бурят. Как украшал свое жилье, посуду русский (бурятский) народ?
11. Какие народы живут в нашей республике?
12. Какие государственные символы Республики Бурятия ты знаешь? Какие цвета на флаге нашей республики? Опиши герб Бурятии, Кижинги. Узнай гимн РБ (по магнитофонной записи).
13. Символы России: Что обозначают цвета на флаге России? Опиши герб России. Что делают люди, когда слушают государственный гимн?
14. Как называется столица РБ, России? Какие города республики ты еще знаешь? Какие деревни расположены по соседству с нашим селом?
15. Назови героев, известных людей нашего края. Чем они прославились?

Вопросы для обследования детей старшего дошкольного возраста.

1. В какой республике мы живем? Почему она так называется? Знаешь ли ты легенду о Байкале?
2. Какие еще народы живут в Бурятии?
3. Какие государственные символы Республики Бурятия ты знаешь? Почему они нужны?
4. Какие цвета на флаге Бурятии (России)? Что они обозначают? Где их можно увидеть?
5. Опиши герб Бурятии (России).
6. Узнай гимн РБ, России (по магнитофонной записи). Что делают люди, когда слушают государственный гимн?
7. Что нарисовано на гербе Бурятии, Кижинги? Почему?
8. Какой город является столицей РБ? Назови достопримечательности города.
9. Какие города республики ты еще знаешь? Покажи на карте г. Улан – Удэ.
10. Назови республики, соседствующие с РБ.
11. Назови жилище бурят.
12. Чем занимались раньше буряты – мужчины, женщины? Какие у них были орудия труда?
13. Назови элементы мужской (женской) бурятской, русской, национальной одежды.
14. Выбери бурятские (русские) мужские и женские головные уборы.
15. Какие блюда русской, бурятской кухни ты знаешь?
16. Какие ты знаешь народные обычаи, которые выражают уважение к взрослым, показывают признаки гостеприимства?
17. Какие народные праздники ты знаешь? Проводите ли вы их в детском саду, селе?
18. Назови сказки русского, бурятского народа. Какие народные игры ты знаешь?
19. Узнай по звучанию музыкальные инструменты народов Бурятии.
20. Назови бурятские (русские) имена и фамилии.
21. Назови бурятские и русские названия рек, озер, гор, (Байкал – Священное море, Селенга, Хамар – Дабан, Саяны).
22. Какие бурятские (русские) узоры ты знаешь? Назови и нарисуй их.
23. Каких художников, скульпторов, композиторов РБ ты знаешь?
24. Назови известных писателей, поэтов РБ, их произведения.
25. Каких известных людей Бурятии, своего города ты знаешь? Как они прославили себя, наш край? Есть ли города, села, улицы, названные их именами? Перечисли, какие памятники им воздвигнуты?
26. Чем богата наша республика?
27. Что ты знаешь о полезных водных источниках? Какие крупные реки и озера Бурятии ты знаешь?
28. Почему «Красная книга» так называется? Какова ее главная цель

**Планируемые промежуточные результаты освоения детьми
программы по национально-региональному компоненту
(средний возраст).**

1. Имеют элементарные представления: о прошлом и настоящем некоторых

- ☐ предметов быта (утварь, жилище, одежда); о жанрах фольклора
- ☐ (колыбельные песни, прибаутки, сказки); о жанре бурятских сказок (сказки
- ☐ о животных); о некоторых народных этикетных традициях – уважение к
- ☐ старшим.

2. Знают и называют: улицу, на которой живут и на которой расположен

- ☐ детский сад; свое имя и фамилию; имя, отчество родителей; значение
- ☐ своего имени; предметы домашнего быта, их названия; традиционные
- ☐ блюда бурятской кухни; элементы национальной одежды, характерные
- ☐ детали; колыбельные песни, прибаутки, сказки; произведения (стихи,
- ☐ рассказы) бурятских писателей, поэтов; названия народных игр; народные
- ☐ праздники; предметы народного декоративно-прикладного искусства
- ☐ Бурятии.

☐

1. Умеют:

- ☐ использовать предметы быта в сюжетно-ролевых играх; отражать полученные художественные умения и впечатления в рисунках,
- ☐ аппликациях, конструировании; ☐ описывать предметы быта;
- ☐ ☐ проявлять интерес к предметам материальной культуры;
- ☐ организовывать игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые по сюжетам сказок и произведений художественной литературы РБ); ☐ играть в подвижные народные игры;
- ☐ организовывать и играть в дидактические игры с региональным содержанием; организовывать театрализованную деятельность;
- ☐ проявлять интерес к произведениям народного творчества, декоративноприкладного искусства Бурятии.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми программы по национально-региональному компоненту в старшем возрасте.

1. *Имеют элементарные представления:* о прошлые и настоящие строения; о

- ☐ прошлые и настоящие предметы утвари, одежды; о труде скотовода,
- ☐ пчеловода, строителя, ткача, швеи; о разных жанрах устного народного
- ☐ творчества (колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки,
- ☐ легенды); о творчестве писателей, композиторов, художников РБ; о
- ☐ народном декоративно-прикладном искусстве бурятского народа; о
- ☐ традиционных народных праздниках башкирского народа (Сурхарбан); о
- ☐ семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге; о народных
- ☐ этикетных традициях бурятского народа (уважение к старшим,
- ☐ гостеприимство).

2. *Знают и называют:* функции предметов домашнего быта, названия

- ☐ посуды;
- ☐ назначение, характерные и отличительные особенности мужской и женской одежды; технологию приготовления
- ☐ некоторых традиционных бурятских блюд; сказки, легенды бурятского народа; произведения детских писателей,
- ☐ композиторов, художников РБ (рассказы, стихи, музыка, песни, картины художников); предметы декоративно-
- ☐ прикладного искусства бурят, элементы, украшающие эти предметы; традиционные народные праздники бурят;
- ☐ бурятские народные подвижные игры;
- ☐ членов семьи, имя и отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внучка, сестра, брат,
- ☐ дедушка, бабушка); ☐ родословную до седьмого
- ☐ поколения (родословное древо) народные этикетные нормы
- ☐ и правила уважительного отношения к старшим; народные
- ☐ обычаи и правила гостеприимства.

3. *Умеют:* использовать предметы быта в сюжетно-ролевых,

- ☐ театрализованных играх; приготовить совместно со взрослым некоторые
- ☐ традиционные бурятские блюда;
- ☐ проявлять интерес к архитектуре своей местности;
- ☐ конструировать (строить) из строительного материала разные виды жилищ
- ☐ (старинные, современные);
- ☐ конструировать различную одежду (национальную, современную) с использованием разного материала (бумаги, ткани);
- ☐ составлять разные типы высказывания: рассказ-описание, рассказ-повествование, рассказ-рассуждение об одежде,

предметах быта; пересказывать

- ☐ бурятские сказки;
- ☐ выразительно читать стихи бурятских поэтов; придумывать сказки на материале
- ☐ бурятского фольклора; организовывать театрализованную деятельность на материале
- ☐ бурятского фольклора; самостоятельно организовывать народные бурятские игры;
- ☐ исполнять бурятские песни, танцы; изготавливать и украшать орнаментом предметы
- ☐ быта, домашней утвари, одежды; составлять родословную; на практике пользоваться
- ☐ народными этикетными традициями.
- ☐
- ☐

2.6. Программа, формируемая участниками образовательного процесса

Основные мероприятия	Периодичность
Закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, зарядка после сна, прогулки, закаливание (воздушное, водное, солнечными лучами), мытье рук прохладной водой до локтя, ходьба босиком по ребристой дорожке.	Ежедневно в течение календарного года
Прогулки на свежем воздухе (с подвижными играми и индивидуальной работой)	Два раза в день ежедневно
Организация двигательной активности (соблюдение режима дня, сменяемость видов деятельности, подвижные игры и т.д.)	Ежедневно в течение календарного года
Физкультурные занятия в группе и на улице	В течение года
Использование элементов дыхательной гимнастики	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика, массаж лица, гимнастика для глаз	Ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно
Музыкальные занятия и развлечения, связанные с ритмикой, движением	Занятия – 2 раза в неделю, развлечения – 1 раз в месяц
Проветривание групп, спален.	Ежедневно в течение календарного года, 3 раза в день
Проведения спортивных досугов, спортивных праздников Один раз в месяц	раза в год
Походы, экскурсии	В соответствии с планом

Организовано полноценное рациональное питание		Четырех разовое питание в течение календарного года
Вид деятельности		Периодичность
Утренняя гимнастика		Ежедневно в течение календарного года
Прогулки на свежем воздухе (с подвижными играми, физкультурными упражнениями)		Ежедневно
Игры с оборудованием в физкультурном уголке		В соответствии с планом воспитателя
Организация двигательной активности (соблюдение режима дня, сменяемость видов деятельности и т.д.)		Ежедневно в течение календарного года
Динамические паузы, физкультминутки		Ежедневно
Гимнастика после сна		Ежедневно
Музыкальные занятия		Два раза в неделю
Физкультурный досуг		Один раз в месяц
Самостоятельная деятельность		Ежедневно

1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Разучивание и знание правил игры
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.

Система двигательной активности

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная Задачи:	Необходимые условия
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия побуждающие ребенка к движениям

Название мероприятия	Периодичность
1 сентября – День Знаний	Сентябрь
Праздник «Осень»	Октябрь
Праздник « День матери»	ноябрь

Новогодний карнавал	декабрь
Зимний забавы	январь
День защитника Сагаалган- Белый месяц	февраль
Праздник « 8 марта»	март
« Ух, это масленица», спортивный праздник « папа, мама, Я – спортивная семья»	апрель
«День победы», « Выпускной бал»	май

2.7. Система развлечений и праздников

Система активного отдыха детей разработана по четырем направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому с периодичностью один раз в неделю.

3.Организационный раздел

3.1. Основные технические сведения об учреждении, характеристика материальной базы.

Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	3 человек
	среднее педагогическое образование	1 человек

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам.

2. По стажу	до 5 лет	1 человека
	от 5 до 10 лет	
	от 10 до 15 лет	2 человек
	свыше 15 лет	1 человека
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	-
	первая квалификационная категория	1
	соответствие занимаемой должности	1

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определён ее целями и задачами, а также особенностями развития детей, соответствует.

Обеспечено непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

Учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами: воспитатели – 4

Наши педагоги:

- награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки РБ - 1 педагог;

Для нашего коллектива характерно следующее: Системное повышение квалификации педагогов и профессиональное развитие через участие в различных формах методической работы района.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

Полное наименование Учреждения	Муниципальное общеобразовательное учреждение Ушхайтинская начальная школа- детский сад муниципального образования «Кижингинский район» Республики Бурятия
Юридический адрес	671406 Республики Бурятия Кижингинский район с, Ушхайта, Молодежная, 13

Режим работы	Пятидневная рабочая неделя с 8.00 до 18.30, выходные дни суббота, воскресенье, праздничные дни.
Директор	Батоцыренова Бальжидма Ринчиндоржиевна.
Управление Учреждением	Управляющий совет, Наблюдательный совет, Попечительский совет, Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет.
Телефоны	8(30141) 39-5-29
Учредитель	Учредителем и собственником имущества Учреждения является Администрация МО «Кижингинский район» Республики Бурятии.
Учредительные документы	• Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 2941 от 13 декабря 2017года. • Устав муниципальное общеобразовательное учреждение Ушхайтинская начальная школа- детский сад муниципального образования «Кижингинский район» Республики Бурятия

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и взаимосотрудничество.

Большое внимание в дошкольном учреждении уделяется изучению контингента родителей. Систематически педагоги проводят информационно-аналитическую работу по выявлению социального и образовательного статуса членов семей воспитанников. Дошкольное учреждение посещают дети из 43 семей, среди которых:

- полных семей 37 семей;
- неполных семей 12 семей
- многодетных 20 семей;

Педагогами ведётся активная просветительская работа, направленная на повышение компетентности в вопросах воспитания и развития детей, успешной социализации ребёнка в обществе.

В детском саду функционирует 2 группы: младшая разновозрастная гр. (1.5- 3 лет), старшая разновозрастная гр (3 -6 лет).

Численность детей- 43 человека.

По наполняемости группы

№	Группа	Количество групп	Количество детей	Направленность группы
1.	Младшая разновозрастная	1	16	общеразвивающие
2.	Старшая разновозрастная	1	27	общеразвивающие

В дошкольном учреждении обеспечивают воспитание, обучение и развитие детей от 1.5 до 6 лет по следующим направлениям развития личности:

- «Социально – коммуникативное развитие».
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие».
- «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС основная образовательная программа МБОУ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных

программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной; 5) доступность; 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; ➤ возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда групповых комнат.

Предметно-пространственная развивающая среда детского сада:

1. Способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов – восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.
2. Учитывает различные виды деятельности (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, продуктивную, художественно-эстетическую, трудовую, чтение).
3. Учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников.
4. Учитывает особенности эмоционально-личностного развития ребенка и предполагает «уголки релаксации» - места «отдыха и уединения».
5. Учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.
6. Способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем: совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; свободную самостоятельную деятельность детей; обеспечивает выбор каждого ребенка деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или индивидуально.
7. Меняется в соответствии с тематическим планом образовательного процесса.

Микроцентр «Физкультурный уголок»	☐ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
-----------------------------------	--	---

Микроцентр «Уголок природы и экспериментирования»	☐ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	☐ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	☐ Проживание, преобразование	➤ Напольный строительный материал;
	познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Транспортные игрушки
Микроцентр «Игровая зона»	☐ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для ср игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», ➤ Предметы - заместители

Микроцентр «Уголок безопасности»	☐ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Родной край»	☐ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Государственная и символика Республики Бурятия ➤ Образцы русских и бурятских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	☐ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	☐ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

Микроцентр «Творческая мастерская»	☐ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
Микроцентр «Музыкальный уголок»	☐ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки - самоделки ➤ Музыкально - дидактические игры
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ☐ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное оборудование. ➤ Физкультурная площадка.

3.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.И. Пензулаева.
- ☐ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.И. Пензулаева.
- Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.И. Пензулаева.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
- «Оздоровительная гимнастика» Л.И.Пензулаева
- «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет» И.М. Новикова ☐
- «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» Э.Я. Степаненкова
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- «Организация деятельности детей на прогулке» В.Н.Кострыкина, Г.П.Попова. ➤ «Движение + движение» В.А. Шишкина
- «Учите бегать, прыгать, лазать. Метать» Е.Н.Вавилова.
- «Общеразвивающие игры в детском саду» Г.П.Лескова.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие»	Элементы программ: ➤ «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 младшей группе» (ФГОС) О.В.Дыбина. ➤ «Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе» (ФГОС) О.В.Дыбина. ➤ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. ➤ «Занятия по ознакомлению с окружающим» О.В. Дыбина. ➤ «Развивающие игры от 3 до 7 лет» Е. Топалова. ➤ «Игровая деятельность в детском саду» (2-7 лет) Н.Б.Губанова ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. ➤ «Игры – занятия на прогулке с малышами» С.Н.Теплюк. ➤ «Дни воинской славы» Зацепина.
	➤ «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» Л.А. Кондрыкинская. ➤ «Социально – нравственное воспитание дошкольников» Буре ➤ «Формирование основ безопасности у дошкольников» (ФГОС) К.Ю. Белая. ➤ «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф.Саулина. ➤ «Азбука безопасного общения и поведения» И.А.Лыкова, В.А. Шипунова. ➤ «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» Г.Д.Белявская, Е.А. Мартынова. ➤ Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Л.В. Куцакова. ➤ Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. ➤ - Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983г. ➤ «Творим и мастерим» (ручной труд в детском саду и дома) для детей 4-7 лет. Л.В.Куцакова. ➤ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. ➤ 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	➤ «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова. ➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. ➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. ➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. ➤ «Обучение дошкольников грамоте» Н.С. Варенцова. ➤ «Развитие правильной речи ребёнка в семье» А.И. Максаков. ➤ «Приобщение детей к художественной литературе» ➤ Комплексные занятия с детьми 3-7 лет «Формирование мелкой моторики, формирование речи». Н.Л. Стефанова.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	➤ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. ➤ «Занятия по развитию элементарных математических представлений» И.А. Помораева. ➤ Беседы: «О том, кто где живёт» Т.А. Шорыгина, «О космосе» Е.А. Паникова, В.В. Инкина; «О хлебе» Т.А. Шорыгина. ➤ «Познавательные сказки» Т.А. Шорыгина. ➤ «Познавательные сказки для детей 4-7 лет» Л.Н.Вахрушева. ➤ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ ➤ Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991 ➤ «Занятия по конструированию из строительного материала» Л.В.Куцакова.
Программы, технологии и	

пособия пособий по образовательной области «Художественноэстетическое развитие»	➤ «Занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова. ➤ «От навыков к творчеству» (обучение детей технике рисования). Баранова. ➤ «Изобразительная деятельность в детском саду» (ФГОС) Т.С. Комарова. ➤ Комплексные занятия «Изобразительная деятельность. Художественный труд» О.В.Павлова. ➤ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. ➤ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. - М.: Просвещение, 1980. ➤ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1985. ➤ И.А.Рябкова, О.А. Дюрлюкова «Художественно – творческая деятельность. Оригами» ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007. ➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. ➤ И. Бодраченко «Музыкальные игры в детском саду для детей 3-5 лет» Москва Айрис – пресс 2009 г. ➤ Н.Г. Борсукова, Н.Б. Вершинина, В.М. Суворова, Н.Г. Фролова «Музыка в детском саду» Волгоград 2013г. ➤ Н.В.Зарецкая «Танцы для детей среднего дошкольного возраста» Москва 2008г. ➤ Н.В. Зарецкая «Музыкальные календарные праздники для детей среднего дошкольного возраста» Москва 2005 г. ➤ А.В. Перескоков «Песни для детского сада» Москва Айрис – пресс 2006 г. ➤ М.А. Михайлова «Игры и упражнения для музыкального развития ребёнка» Ярославль 2006 г. □Л. Гераскина «Ожидание чуда» выпуск 1-2, Москва 2007 г. ➤ О.Н. Арсеновская «Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду» Волгоград 2011 г. ➤ Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия» средняя группа Волгоград 2011г. ➤ Н.В. Зарецкая «Сценарии праздников для детского сада» Москва 2006 г. ➤ И Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» С.-Петербург 2007 г.
---	--

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Образовательный процесс в МБОУ Ушхайтинская начальная школа – детский сад» реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания в детском саду: с 08.00 до 18.30.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня в МБОУ Ушхайтинская НШ-ДС устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1.5 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой

Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в детском саду составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

При проведении режимных процессов в детском саду соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). (Таблица №1) Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Таблица №1

**Режим дня для возрастных групп, с 10,5 часовым пребыванием детей.
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ	
	1.5-3 года	3-7 лет
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	08.00 – 08.40	08.00 – 08.40
Утренняя гимнастика	08.40 – 08.45 (5 мин)	08.40 - 08.50 (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	08.45 – 08.55 (10 мин)	08.50 – 09.00 (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	08.55 – 09.20 (25 мин)	09.00 - 09.15 (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	09.20 – 09.30 (10 мин)	09.15 – 09.30 (15 мин)
НОД №1	09.30 - 09.40 (10 мин)	09.30 – 09.50 (20-30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	09.40 – 09.50	09.50 - 10.00 (10мин)
НОД №2	09.50 - 10.00 (10 мин)	10.00 – 10.20 (20-30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	-	10.20 - 10.30 (10 мин)
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.10 (10 мин)	10.30 - 10.40 (10 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10.10 - 12.00 (1ч 50 мин) 45 мин	10.40 – 12.10 (2 ч) 30 мин.
Самостоятельная деятельность детей	-	12.10 - 12.30 (20 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	12.00 – 12.20 (20 мин)	12.30 – 12.50 (20 мин)
Подготовка ко сну	12.20 - 12.30 (10 мин)	12.50 - 13.00 (10 мин)
СОН	12.30 – 15.30 (3 ч.)	13.00 – 15.00(2 ч)
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15.30 - 15.40 (10 мин)	15.00 - 15.10 (10 мин)

НОД№3	15.40 – 15.50 (10 мин)	15.40 – 15.50 (20-30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.00 (10 мин)	15.10 - 15.35 (25 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	16.00 – 16.20 (20 мин)	15.35 – 15.50 (15 мин)
Подготовка к прогулке	16.20 - 16.30 (10 мин)	15.50 - 16.00 (10 мин)
ПРОГУЛКА Самострельная деятельность детей на прогулке;	16.30 – 17.50 (2 ч)	16.00 – 17.40 (2 ч.)
Подготовка к ужину УЖИН	17.40 - 18.00 (20 мин)	17.40 - 18.00 (20 мин)
Самострельная деятельность детей ; Уход домой	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30

Режим дня для разных возрастных групп ДОУ, с 10,5 часовым пребыванием детей (летний период).

Режимные мероприятия	1.5-3 года	3-5 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность детей:	08.00 - 08.40 (40 мин)	08.00 - 08.40 (40мин)
Утренняя гимнастика:	08.40 - 08.45 (5 мин)	08.40 - 08.50(10мин)
Самостоятельная деятельность детей:	08.50 - 09.00 (10 мин)	08.50 - 09.00(10мин)
Подготовка к завтраку. Завтрак:	09.00 - 09.25 (25 мин)	09.00 - 09.15(15мин)
Самостоятельная деятельность детей	09.15 - 09.25 (10 мин)	09.15 - 09.30 (15мин)
Подготовка к прогулке, выход на прогулку:	09.15 - 09.30 (15 мин)	09.30 - 09.45(15мин)
ПРОГУЛКА: 1.НОД на участке: 2.Самостоятельная деятельность детей:	09.45 - 12.00 (2ч15 мин) 09.45 - 09.55 (10 мин) 60 мин	09.45 - 12.10 (2ч25 мин) 09.45 - 10.05 (20- 30 мин) 60 мин
Возвращение с прогулки, самост. деятельность детей:	-	12.10 - 12.25 (15 мин)
Подготовка к обеду. ОБЕД:	12.10 - 12.25 (15 мин)	12.15 - 12.40 (15мин)
Подготовка ко сну:	11.55 - 12.00 (5 мин)	12.40 - 12.50 (10 мин)

СОН:	12.00 - 15.00 (3ч 00мин)	12.50 - 15.10 (2.20 мин)
Подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00 - 15.30 (30 мин)	15.10 - 15.35 (25 мин)
Подготовка к полднику. Полдник:	15.30 - 15.50 (20 мин)	15.35 - 15.50 (15 мин)
Самост. деятельность, подготовка к прогулке:	15.50 - 16.00 (10 мин)	15.50 - 16.00 (10 мин)
ПРОГУЛКА: 1.НОД на участке:	16.00 - 18.00 (2ч)	16.00 - 18.00 (2 ч)
Самостоят. Деятельность детей:	16.00 - 16.10 (10 мин) 50 мин	— 32 мин
Подготовка к ужину УЖИН	17.40 – 18.00 (20 мин)	17.40 – 18.00 (20 мин)
Самострельная деятельность детей ; Уход домой	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30

ПРИМЕЧАНИЕ: в летний период:

- 1) НОД проводится на улице (участок детского сада);
- 2) Количество НОД сокращается во всех возрастных группах, кроме 1-й младшей гр.;
- 3). Время прогулки и сна увеличивается;

3.5. Взаимодействие с другими учреждениями.

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам.

Цель: Создание системы взаимосотрудничества детского сада с социальными институтами для обеспечения благоприятных условий всестороннего развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала. Задачи:

1. Разработать стратегию и тактику организации взаимодействия с социально значимыми партнёрами.
2. Создать условия позитивного изменения дошкольного образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и общественными ожиданиями.
3. Установить партнёрские отношения с сообществом для поддержания благоприятного (как для дошкольного образовательного учреждения, так и сообщества) общественного окружения.

4. Развивать у всех участников образовательного процесса коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
5. Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада, малой родины.
6. Формировать положительный имидж дошкольного образовательного учреждения в местном социуме.

Механизм реализации:

Взаимодействие с медицинскими учреждениями

➤ Социальные партнеры – «Ушхайтинская ФАП»

Задачи:

1. Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.
2. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.
3. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.
4. *Формы сотрудничества:*
 - проведение медицинского обследования;
 - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование).

Взаимодействие с учреждениями культуры.

Социальные партнеры; «Центр Досуга».

Цель: Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия МБОУ с учреждениями культуры.

Задачи:

1. Расширять творческое взаимодействие с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.
2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок педагог-родитель».

Формы сотрудничества:

- Коллективные посещения познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, организация встреч с поэтами и писателями.
- Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников с воспитанниками, совместная организация выставок, конкурсов.

Предполагаемый результат.

- * Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.
- * Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
- * Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.

*Создание условий для профессионального развития педагогов дошкольного образовательного учреждения в целях повышения рейтинга и формирования положительного имиджа детского сада.

*Создание единой воспитательной системы:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности детского сада;
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий; - воспитания уважения к труду взрослых.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Структура учебного года

№	Содержание		
1	Режим работы	08.00-18.30, пн. – пт. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни	
2	Продолжительность учебного года	Начало учебного года	1.09.2017
		Конец учебного года	31.05.2018
3	Количество недель в учебном году	36	
4	Дни здоровья	24.10.2018; 10.04.2018	

5	Количество групп 2	группа – младшая разновозрастная группа группа – старшая разновозрастная
----------	---------------------------	--

Перечень проводимых праздников для воспитанников			
	Младшая разновозрастная	Старшая разновозрастная	
Сентябрь		«День дошкольного работника»	
Октябрь	Праздник Осени		
	Тематическая проектная деятельность		
Ноябрь	День матери		
	Тематическая проектная деятельность		

Декабрь	Коллективный творческий проект «Мастерская Деда Мороза» Новогодние утренники Спортивное развлечение «Прогулка в зимнем лесу»	
Январь		Спортивный праздник «Большие снежные игры»
	Тематическая проектная деятельность	
Февраль	Развлечение «Сагаалган» 23 февраля « День защитников Отечества»	
март	Праздник «8 марта – мамин день»	
Апрель	День Здоровья Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	

	Праздник-концерт «Весеннее настроение»	
Май	Тематическая проектная деятельность	
6	Праздничные дни	4 ноября – День Народного Единства 01.01.2018-08.01.2018 – Новогодние праздничные дни 23 февраля – День Защитника Отечества 8 марта – Международный Женский День 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы
7	Работа детского сада в летний период	1 группа
Периодичность проведения родительских собраний:	1 собрание – сентябрь-октябрь, 2 собрание – январь-февраль, 3 собрание – апрель – май	

Непосредственно образовательная деятельность	младшая разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа		
Начало НОД	09.30	09.30		
Окончание НОД	10.00	10.20		
Регламентация образовательного процесса на один день	2 занятия по 10 минут	2 занятия по 20 минут		
Минимальный перерыв между НОД: 10 минут.				
Особенности регламентации приоритетного направления Физкультурно-оздоровительного: организация и проведение режимных моментов, организация и проведение НОД по образовательным областям: физическое развитие, формирование начальных представлений о ЗОЖ, формирование основ безопасности, организация тематических дней, выставок детского творчества. - организация дополнительного образования во второй половине дня согласно приоритетному направлению; - организация мероприятий, конкурсов.				

**Планирование образовательной деятельности,
на 2022 – 2023 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Старшая разновозрастная подгруппа (от 5 до 6 лет)	1. <u>«Познавательное развитие»:</u> познавательноисследовательская и конструктивная деятельность 3. <u>«Художественноэстетическое развитие»:</u> Музыкальное воспитание	1. <u>«Познавательное развитие»:</u> ФЭМП 2. <u>«Речевое развитие»:</u> развитие речи 3. <u>«Физическое развитие</u>	1. <u>«Художественноэстетическое развитие»:</u> рисование 2. <u>Познавательное развитие»:</u> Окружающий мир 3. <u>«Художественноэстетическое развитие»:</u> Музыкальное воспитание	1. <u>«Познавательн о развитие»:</u> <u>«Речевое развитие»:</u> Обучение грамоте 3. <u>«Физическое развитие»</u>	1. <u>«Речевое р развитие</u> 2. <u>«Художеств развитие»:</u> ле <u>«Физическое</u> прогулке
Средняя разновозрастна я подгруппа (от 3 до 4 лет)	1. <u>«Познавательное развитие»:</u> познавательноисследовательская и конструктивная деятельность 2.. <u>«Художественноэстетическое развитие»:</u> Музыкальное воспитание	1. <u>«Познавательное развитие»:</u> ФЭМП 2. <u>«Речевое развитие»:</u> развитие речи 3. <u>«Физическое развитие</u>	1. <u>«Художественноэстетическое развитие»:</u> рисование 2. <u>«Художественноэстетическое развитие»:</u> Музыкальное воспитание	1. <u>«Познавательн о развитие»:</u> 2 <u>«Речевое развитие»:</u> развитие речи 3. <u>«Физическое развитие»</u>	1. <u>«Художеств развитие»:</u> ле рисование 2. <u>«Физическ</u> на прогулке

Младшая разновозрастная подгруппа (от 2 до 3 лет)	1. <u>«Познавательное развитие»</u> : 2. <u>«Физическое развитие»</u>	1. Музыкальное воспитание 2. <u>«Речевое развитие»</u> : развитие речи	1. <u>«Художественноэстетическое развитие»</u> : лепка аппликация, рисование 2. <u>«Физическое развитие»</u>	1. <u>«Речевое развитие»</u> : развитие речи 2. <u>«Физическое развитие»</u>	1. Музыкальное воспитание 2. <u>«Художественноэстетическое развитие»</u> : лепка аппликация, рисование
Младшая разновозрастная подгруппа (от 1.5 до 2 лет)	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 2. Развитие движений	1. Занятие с дидактическим материалом 2. Муз-ое воспитание	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 2. Развитие движений	1. Занятие с дидактическим материалом 2. Развитие движений	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 2. Занятие с дидактическим материалом 3. Муз-ое воспитание
Региональный компонент	Включаются во все образовательные области непосредственно образовательной деятельности интегративным курсом, а также образовательную деятельность в ходе проведения режимных моментов и самостоятельную деятельность детей (40% базовой части)				



Прошнуровано и прошито
на 15 листах.
Скреплено печатью
Директор *[Signature]*
Батоцыренова Б.Р.

